



	Conférences
Lundi 1 ^{er} décembre 2025	
8h30 ~ 17h	

Symposium Agorantic 2025

Cette journée sera l'occasion de découvrir et d'échanger autour de projets soutenus par la Fédération, ainsi que d'assister à des interventions proposées par nos invités.



8h30

Accueil café

9h à 10h

Un Monde de données : Enjeux socio-politiques de la géonumérisation de l'environnement

🗨️ Matthieu Noucher (*UMR Passages*)

Avec le tournant numérique, une forme de géonumérisation généralisée du Monde se met progressivement en place. Ce terme permet de souligner la nécessité de porter un regard critique sur des processus diffus et multiples qui se sont accélérés depuis une trentaine d'années autour de la transcription sous forme de données numériques de la plupart des objets, êtres, phénomènes, dispositifs, activités, images, œuvres de fiction, etc., localisables sur la surface terrestre. Le déluge de données qui semble en résulter, produit par une multitude d'acteurs, n'est pas uniformément réparti sur l'ensemble des territoires. Des fractures numériques demeurent (ou apparaissent). S'inscrivant dans le champ émergent des critical data studies et s'appuyant sur deux projets de recherche en cours, cet exposé reviendra sur les enjeux socio-politiques de la mise en données du Monde.

10h à 10h30

OcDelRhône : Occupation historique du delta du Rhône (XVI^e-XVIII^e siècles)

🗨️ Stéphane Durand (*Centre Norbert Elias*)

Le delta du Rhône est un espace géomorphologique qui se caractérise par une progradation rapide et des modifications importantes du cours du fleuve à l'échelle historique. Il en a résulté une colonisation humaine précaire qu'il est difficile de restituer dans le temps, sauf à effectuer des datations du bâti rural et des aménagements hydrauliques qui ont subsisté de cette période. L'horizon scientifique de cette recherche est la détermination des stratégies de colonisation d'un espace mouvant, comme formes d'adaptation d'une société à son environnement. L'objectif du programme est, d'abord, d'identifier par les cartes et par un travail archivistique les lieux qui feront l'objet d'une investigation sur le terrain. Dans un deuxième temps, il sera procédé à un repérage in situ des bois de construction aptes à faire l'objet de prélèvements pour une datation par dendrochronologie.

10h30 à 11h

Pause café

11h à 11h30

e-CaM : Étiquetage lexico-grammatical du castillan médiéval

🗨 Olivier Brisville-Fertin (*UMR CIHAM*)

Le projet e-CaM (« Étiquetage lexico-grammatical du castillan médiéval ») propose d'améliorer la qualité de l'annotation – lemmes, parties du discours et morphologie – des textes castillans médiévaux et de faciliter l'usage de méthodes de la philologie computationnelle pour la médiévistique hispanique. Il vise à la construction d'un corpus, représentatif de la production littéraire et documentaire des xiii^e-xv^e siècles, et d'un nouveau manuel d'annotation, selon des normes communément établies et précisément documentées, pour produire in fine les données nécessaires à l'entraînement de nouveaux modèles d'étiquetage. Le projet est constitué de spécialistes de différents domaines (linguistique, littérature médiévale, humanités numériques) qui collaboreront à ces tâches.

11h30 à 12h30

L'interdisciplinarité, au cœur du laboratoire d'innovation numérique de la CNIL

🗨 Mehdi Arfaoui (*LINC / CNIL*)

Dans cette intervention nous reviendrons sur les activités du Laboratoire d'innovation numérique de la CNIL, en mettant en avant la nature interdisciplinaire des travaux menés. Un temps sera dédié à présenter une enquête interdisciplinaire récente sur l'enjeu de l'explicabilité des systèmes d'intelligence artificielle

12h30 à 14h

Pause déjeuner

14h à 15h

« On y voit rien ! » La tech au prisme de la sociologie

🗨 Olivier Alexandre (*Centre Internet et Société*)

L'industrie du numérique s'avère secrète à plusieurs titres : place des entreprises privées, accords de non-divulgateion signés par les employés, secret des affaires, fermeture des API, technologies « boîtes noires », lobbying, circuits internationaux de financement, d'approvisionnement et de sous-traitance, etc. Il s'agira de revenir dans cette intervention sur la manière dont il est possible, au travers différents terrains, concepts et méthodes, de rendre visible cette industrie par le biais de la sociologie.

15h à 15h30

NAHUA : Modélisation et création d'un corpus pour le résumé de documents textuels en nahuatl avec des algorithmes d'IA

🗨️ Juan Manuel Torres (*UPR LIA – Laboratoire Informatique d'Avignon*)

& Graham Ranger (*UPR ICTT – Identités Culturelles, Textes et Théâtralité*)

Nous cherchons à développer des corpus afin d'être employés par des algorithmes de résumés automatiques des documents en nahuatl. Nous voulons également construire un premier système de résumé étalon. Nous nous appuyerons sur la combinaison de TAL classique (extraction de phrases pertinentes, analyse superficielle, recherche d'information, corpus ainsi que sur des techniques d'apprentissage profond. Le résumé sera produit directement en nahuatl.

15h30 à 16h Pause café

16h à 17h

L'IA générative comme mémoire artificielle : usages, communs et auctorialités distribuées

🗨️ Julien Schuh (*Centre des Sciences des Littératures en langue Française*)

Les modèles de fondation et l'intelligence artificielle générative se sont imposés, en quelques années, comme des instruments centraux de la recherche scientifique et de la médiation culturelle. Ils accompagnent aujourd'hui les chercheur-euses dans leurs pratiques quotidiennes et s'insinuent dans les infrastructures de la mémoire collective : bibliothèques numériques, archives, musées. Cette communication interroge le statut de ces nouvelles mémoires-machines à la croisée de deux dynamiques : la transformation des pratiques de recherche et la redéfinition du régime des communs culturels à l'ère de l'IA.

Dans un premier temps, on proposera une réflexion sur les usages scientifiques de l'IA générative : la montée d'une écriture augmentée, la redéfinition de l'auctorialité et de la responsabilité dans la production du savoir, et les tensions qu'introduit le caractère stochastique de la génération de texte et d'images sur la reproductibilité et l'intégrité de la recherche.

Dans un second temps, on élargira la perspective à la fabrique du patrimoine et des savoirs collectifs : les modèles de fondation seront envisagés comme des opérateurs de mémoire, capables de cartographier les espaces latents de la culture, mais aussi d'en recomposer les hiérarchies et les absences.



Ces modèles, entraînés sur des gisements de données publics (Gallica, Europeana, Wikimedia), rejouent une tension historique entre communs et extraction privée : celle d'une appropriation du capital mémoriel collectif au profit de modèles fermés, opaques et centralisés.

En conclusion, on explorera les réponses possibles à cette asymétrie (consortiums ouverts, initiatives open source) pour défendre une conception ouverte et située de l'intelligence artificielle dans la recherche et le patrimoine.

Contact

fr-aporantic@univ-avignon.fr



Entrée libre

Date limite d'inscription : 21 novembre



AVIGNON UNIVERSITÉ

Campus Hannah Arendt

Site centre-ville - Amphi 2E07



Inscription