

## Publications scientifiques

FR 3621 Agorantic “Culture, Patrimoines, Sociétés numériques”

2011-2016

**En gras : les publications associant des chercheurs de champs disciplinaires et de laboratoires différents**

### A. Ouvrages scientifiques

1	<u>ETHIS E.</u> , <i>Le cinéma près de la vie. Prises de vues sociologiques sur le spectateur du XXIe siècle</i> , Paris : Démopolis, 2015.
2	<u>MARREL G.</u> , GODMER L., <i>La politique au quotidien : l'agenda et l'emploi du temps d'une femme politique</i> , Lyon : Presses de l'ENS, 2015.
3	<b>POLI M.-S.</b> , ANCEL P, <i>Évaluation muséologique d'une exposition : « Spoliés ! L' « aryanisation » économique en France 1940-1944</i> , (col.) <i>Exposer l'histoire contemporaine</i> , Paris : La documentation Française, 2014.

### B. Contributions à des ouvrages collaboratifs (international)

1	ANCEL P., <u>POLI M.-S.</u> , « Histoire et mise en intrigue des figures de l'immigré au musée. <i>Repères</i> , l'exposition permanente de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration en France », in Amar M., Lanouette M. (eds.), <i>Migrations : perspectives scientifiques et médiations muséales</i> , Québec : Presse de l'université de Laval, 2015, pp. 183-200.
2	<u>ANDREACOLA F.</u> , « <i>Un air d'Italie</i> . Une exposition participative dans la vie du visiteur », In Paissa P., Rigat F., Vittoz M.-B. (eds.), <i>Chorale(s) pour Mariagrazia</i> , Turin : Edizioni dell'Orso, 2015, pp. 601-613.
3	<u>POLI M.-S.</u> , « La notion de valeur appliquée à l'évaluation muséale », in Daignault L., Schiele B. (eds.). <i>Les musées et leurs publics : Savoirs et Enjeux</i> , Québec : Presses de l'Université du Québec, 2014, pp. 105-121.

## C. Contributions à des ouvrages collaboratifs (national)

1	<u>ANDREACOLA F.</u> , « Vers un nouveau modèle de participation : l'expérience de visite à l'époque de la culture numérique ». In <i>La participation dans les musées et les musées de société</i> . Paris : La documentation française, 2016 (à paraître).
2	<u>POLI M.-S.</u> , « Pour une poétique du musée et de la muséologie aujourd'hui », in Mairesse F. (ed.) <i>Nouvelles tendances de la muséologie</i> , Paris : La documentation Française, 2015, pp. 219-228.
3	<u>GISCLARD B.</u> , La charte des écodesigners de l'AFD, contexte, stratégie et objectifs. In Darras, B., Findeli, A. (eds.), <i>Design : savoir &amp; faire. Savoir pour mieux faire et faire pour mieux savoir</i> , Nîmes, France : Lucie Éditions, 2014, pp. 163-179.
4	<b><u>MARREL G.</u>, <u>GODMER L.</u></b> , « <b>La production de l'agenda. Comment se fabrique l'emploi du temps d'une vice-présidente de conseil régional</b> », In Demazière D., Le Lidec P. (eds.), <i>Les mondes du travail politique. Les élus et leurs entourages</i> , Rennes : PUR, 2014, pp. 37-52.
5	<b><u>MARREL G.</u>, <u>GODMER L.</u></b> , « <b>Que font vraiment les professionnels de la politique ? L'agenda électronique et l'emploi du temps d'une élue régionale</b> », In <i>Pratiques de la représentation politique</i> , Rennes : PUR, 2014, pp.139-162
6	<u>POLI M.-S.</u> , « Les médiations du savoir au musée de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration », in Rouffineau G. (ed), <i>Transmettre l'histoire ; contribution du design à la production des savoirs</i> , Paris, B42/Vaience, ESAD Grenoble-Vaience, 2013, pp.111-124

## D. Articles de recherche dans des revues internationales avec comité de lecture

1	<u>BEN KHALIFA N.</u> , <u>ELAZOUZI R.</u> , <u>HAYEL Y.</u> , "Evolutionary Games in Interacting Communities", In <i>Dynamic Games and Applications Journal</i> , 2016.
2	<b><u>MATHIAS M.</u>, <u>ZHOU F.</u>, <u>TORRES-MORENO J.-M.</u>, <u>JOSSELIN D.</u>, <u>POLI M.-S.</u>, CARNEIRO LINHARES A.</b> , « Personalized Sightseeing Tours: A model for visits in Art Museums » In <i>International Journal of Geographical Information Science</i> , 2016, pp. 1-24.
3	SEREGINA T., BRUN O., <u>ELAZOUZI R.</u> , PRABHU B., "On the Design of a Reward-Based Incentive Mechanism for Delay Tolerant Networks, in <i>IEEE Transactions on Mobile Computing</i> , 2016.
4	<b><u>ANDREACOLA F.</u>, <u>SANJUAN E.</u>, <u>POLI M.-S.</u></b> , « Méthodologie d'analyse de la participation informatique de l'usager d'un musée », In <i>Revue canadienne des sciences de l'information et de bibliothéconomie</i> , 39 (3), 2015.

5	<b>BOST X., SENAY G., EL BEZE M., DE MORI R.</b> , “Multiple topic identification in human/human conversations”, In <i>Computer Speech &amp; Language</i> , 2015.
6	KOUADIO J.S., DOUVINET J., « Les Smartphones peuvent-ils aider à une meilleure remontée des données en cas de crue rapide pour améliorer les systèmes d'alerte ? », In <i>Bulletin de la Société Géographique de Liège</i> , 64, 2015, pp. 57-68.
7	TOUATI M., EL-AZOUZI R., COUPECHOUX M., ALTMAN E., KELIF J. M., “About Joint Stable User Association and Resource Allocation in Multi-Rate IEEE 802.11 WLANs”, In <i>SIGMETRICS Performance Evaluation Review</i> 43(2): 30-3, 2015.
8	CAMBONE M., GENTES A., « Designing Empathy : the Role of a « Control-Room » in an E-learning environment », In <i>Interactive Technology and Smart Education</i> , vol 10, 2013, pp. 31-48.
9	ALTMAN E., “A stochastic game approach for competition over popularity in social networks”, In special Issue on stochastic games, <i>Dynamic Games and Applications</i> 3, 2, 2013, pp. 313-323.
10	KESSLER R., BECHET N., EL BEZE M., TORRES-MORENO J.-M., ROCHE M., “A Hybrid-based Approach to Manage Job Offers and Candidates”, In <i>Information Processing and Management</i> , 2012.

## E. Articles de recherche dans des revues nationales avec comité de lecture

1	<b>BERNARD L., MARCHAND-LAGIER C., JOSSELIN D., LOUVET R.</b> , Mal-inscription de proximité et effets sur la participation électorale en région PACA, In <i>Pôle Sud, Revue de science politique de l'Europe méridionale</i> , 2016, 29 p. (à paraître)
2	KOUADIO J., DOUVINET J., Diffuser une alerte aux crues rapides via une application Smartphone en France : de la théorie à la mise en pratique. In <i>Ingénieries des systèmes d'information</i> , Lavoisier, 2016 (à paraître).
3	CAMBONE M., « L'expérimentation SmartCity à la Cité internationale : une réactualisation du paradigme de la participation dans le secteur patrimonial », in <i>Les enjeux de l'information et de la communication</i> , 2016.
4	<b>ANDREACOLA F., SANJUAN E., POLI M.-S.</b> , « Méthodologie d'analyse de la participation informatique de l'usager d'un musée », In <i>Revue canadienne des sciences de l'information et de bibliothéconomie</i> , septembre/décembre 2015, vol.39, N°3/4, 2015, pp. 329-349.
5	CAMBONE M., « L'évaluation de la participation de jeunes citoyens à une exposition sur les pratiques numériques », in <i>Questions de communication</i> , série actes 25, 2015, pp. 237-250.

- |    |  |
|----|--|
| 6  | <p><u>DOUVINET J.</u>, Mallet A., Escudier A., Delahaye D., Christol A., « La simulation comme outil d'anticipation des crues rapides dans les petits bassins versants en Seine-Maritime », In <i>Revue Internationale de Géomatique</i>, 4, 2015, pp. 99-122.</p>               |
| 7  | <p><u>MARREL G.</u> (ed.), NONION M., « Gouverner par les architectures informatiques. Logiciels et progiciels de gestion intégrée dans le secteur social », In <i>Gouvernement &amp; Action publique</i>, 04/2, avril-juin 2015, pp.9-24.</p>                                   |
| 8  | <p><u>MARREL G.</u> (ed.), NONION M., « Le progiciel socialisé. Usages des architectures informatiques dans l'aide et l'action sociales départementales », In <i>Gouvernement &amp; Action publique</i>, 04/2, avril-juin 2015, pp.129-158.</p>                                  |
| 9  | <p><u>MARREL G.</u>, GODMER L., « Professionnalisation de l'exécutif et notabilisation de la vice-présidente de région : le travail politique quotidien dans l'agenda électronique d'une élue », In <i>Revue française d'administration publique</i>, 154, 2015, pp. 451-469</p> |
| 10 | <p><u>ROTH R.</u>, LEVERATTO J.-M., POURQUIER-JACQUIN S., « Voir et se voir : le rôle des écrans dans les festivals de musique amplifiée », In <i>Démocratisation culturelle et numérique</i>, Culture &amp; Musée n°24, Arles : Editions Acte Sud, 2015.</p>                    |
| 11 | <p><u>ROTH R.</u>, <u>MALINAS D.</u>, « Les festivaliers comme publics en SIC. Une sémi-anthropologie des drapeaux et emblèmes communicationnels du festival des Vieilles Charrues », In <i>Revue française des sciences de l'information et de la communication</i>, 2015.</p>  |
| 12 | <p><u>ANDREACOLA F.</u>, « Musée et numérique. Enjeux et mutations », In <i>Revue française des Sciences de l'Information et de la Communication</i>, n°5, 2014.</p>   |
| 13 | <p><u>ETHIS E.</u>, <u>POLI M.-S.</u>, « Hopper 2013/Cannes 2013 au prisme des écritures numériques », In <i>Culture &amp; Musées</i>, « Démocratisation culturelle et numérique », 24, 2013, pp. 63-82.</p>   |
| 14 | <p><u>POLI M.-S.</u>, « Éducation et musée », In Gottesdiener H., Davallon J. (eds.), Numéro Hors-série pour les 20 ans de la revue, « <i>La muséologie : 20 ans de recherches</i> », <i>Culture &amp; Musées</i>, Actes Sud, 2013, pp. 165-189</p>                              |

## F. Actes de colloques internationaux avec comité de lecture

- |    |  |
|----|--|
| 1  | <u>GISCLARD B.</u> , « Le design, un levier d'action pour les citoyen-ne-s dans la prévention des inondations », <i>Actes du colloque ARD 10</i> , Montréal, 2016 (à paraître).  |
| 2  | <u>JOSSELIN D.</u> , <u>YAHIAOUI S.</u> , <u>SANJUAN E.</u> , <u>MARCHAND-LAGIER C.</u> , « Automatic Delineation of Polling Station Areas using Legal Texts ». <i>Proceeding of AGILE'2016</i> , Helsinki, 2016, 6 p.   |
| 3  | <u>JOSSELIN D.</u> , <u>SAIDI A.</u> , <u>ROUSSEL D.</u> , <u>BOULAROUK S.</u> , <u>BONIN O.</u> , <u>ALTMAN E.</u> , <u>MATROUF D.</u> , « Sonorous cartography for sighted and blind people », <i>Proceeding of AGILE'2016</i> , Helsinki, 2016, 6 p. [award of the best short paper of the conférence]      |
| 4  | <u>AIT O. A.</u> , <u>ZHOU F.</u> , <u>JOSSELIN D.</u> , « Optimisation d'un service d'autopartage de véhicules électriques. » <i>International Conference of Spatial Analysis and GEOMatics (SAGEO)</i> , Tunisie, 2015, pp. 1-20.  |
| 5  | <u>ANDREACOLA F.</u> , <u>POLI M.-S.</u> , <u>SANJUAN E.</u> « La participation informatique de l'usager d'un musée». In Saleh I., Carayol V., et al. (coord.), <i>H2PTM 2015. Le numérique à l'ère de l'Internet des objets, de l'hypertexte à l'hyper-objet</i> , Londres : ISTE éditions, 2015, p. 331-345. |
| 6  | <u>BEN KHALIFA N.</u> , <u>ELAZOUZI R.</u> , <u>HAYEL Y.</u> , "Random Time Delays in Evolutionary Game Dynamics", in <i>IEEE CDC</i> , 2015.  |
| 7  | <u>BOST X.</u> , <u>LINARES G.</u> , Gueye S., "Audiovisual speaker diazarisation of TV series", <i>IEEE International Conference on Audio, Speech and Signal Processing ICASSP 2015</i> , Brisbane, Australia, 2015.  |
| 8  | <u>CABRERA-DIEGO L.-A.</u> , <u>DURETTE B.</u> , <u>LAFON M.</u> , <u>TORRES-MORENO J.-M.</u> , <u>EL BEZE M.</u> « How can we measure the similarity between resumes of selected candidates for a job ?», <i>DMIN</i> , 2015.   |
| 9  | <u>CAMBONE M.</u> , « Numérique et patrimoine urbain : promesses, imaginaires et dispositifs de médiation », <i>La communication numérique au cœur des sociétés : dispositifs, logiques de développement et pratiques</i> , Grenoble, 2015.  |
| 10 | <u>COSSU J.-V.</u> , <u>JANOD K.</u> , <u>FERREIRA E.</u> , <u>GAILLARD J.</u> , <u>EL BEZE M.</u> , « NLP-based classifiers to generalize experts assessments in E-Reputation Experimental”, <i>IR meets Multilinguality Multimodality and Interaction</i> , 2015.  |
| 11 | <u>COSSU J.-V.</u> , <u>SANJUAN E.</u> , <u>TORRES-MORENO J.-M.</u> , <u>EL BEZE M.</u> , « Multi-Dimensional Reputation Modeling using Micro Blog contents », <i>ISMIS</i> , 2015.  |
| 12 | <u>COSSU J.-V.</u> , <u>TORRES-MORENO J.-M.</u> , <u>SANJUAN E.</u> , <u>EL BEZE M.</u> , « Intweetive Summarization », <i>MICAI'15</i> , 2015.  |

- 13 GISCLARD B., « Social innovation as a way to reduce vulnerability to flash flood », *11th International European Academy of Design Conference*, Paris (Poster), 2015.
- 14 **PORTILLA Y., REIFFERS A., ALTMAN E., ELAZOUZI R.**, “A Study of YouTube recommendation graph based on measurements and stochastic tools?”, *IEEE/ACM 3rd International Workshop on Big Data and Social Networking Management and Security (BDSN 2015)*, 2015.
- 15 **RICHIER C., ALTMAN E., ELAZOUZI R., JIMENEZ T., LINARES G.**: "Dynamiques des popularités dans YouTube", *CORIA 2015*, 2015.
- 16 TOUATI M., ELAZOUZI R., COUPECHOUX M., ALTMAN E., KELIF J.-M., “Core stable algorithms for coalition games with complementarities and peer effects”, *Netcon2015, ACM SIGMETRICS Performance Evaluation Review*, Vol. 3, N. 3, 2015.
- 17 **ALTMAN E., AVRITZER A., ELAZOUZI R., SADOC MENASCHE D., PFLEGER DE AGUIAR L.**: “Rejuvenation and the Spread of Epidemics in General Topologies”, *ISSRE Workshops 2014*, 2014, pp. 414-419
- 18 BEN KHALIFA N., ELAZOUZI R., HAYEL Y., "Delayed Evolutionary Game Dynamics with Non-Uniform Interactions in Two Communities", *53rd IEEE Conference on Decision and Control*, Los Angeles, California, USA, 2014.
- 19 BOST X., LINARES G., “Constrained speaker diarization of TV series based on visual patterns”, *IEEE/ISCA Speech and Language Technology Workshop SLT 2014*, South Lake Tahoe, USA, 2014.
- 20 BRUNETTI I., ALTMAN E., ELAZOUZI R., “Altruism in Groups: An Evolutionary Games Approach” *7th International Conference on NETwork Games COnrol and OPTimization NETGCOOP 2014*, Trento, Italy, 2014.
- 21 COSSU J.-M., GAILLARD J., EL BEZE M., JANOD K., FERREIRA E. “LIA@Replab 2014 : 10 methods for 3 tasks”, *Proceedings of the 5<sup>th</sup> International Conference of the CLEF initiative.*, 2014.
- 22 ELAZOUZI R., ALTMAN E., BRUNETTI I., HADDAD M., "Cooperation in Groups: An Evolutionary Games Approach", *Invited paper in the 52nd Annual Allerton Conference on Communication, Control, and Computing*, Illinois, USA, 2014.
- 23 **ELAZOUZI R., DE PELLEGRINI F., MAGGI L., RICHIER C., JIMENEZ T., WALRAND J.**, « Optimal Open-Loop Control of Online Advertisement”, *NetGCOOP 2014: International conference on NETwork Games, COnrol and OPTimization*, Trento, Italy, 2014.
- 24 GAILLARD J., RENDERS J.-M., “Time-sensitive Collaborative Filtering through Adaptive Matrix Completion”, *Proceedings of the 37th European Conference on Information Retrieval*, 2014.

- 25 KOUADIO J., DOUVINET J., GRASLAND L., « Utiliser les Smartphones comme outils d'alerte face aux crues rapides : enjeux, contraintes, perspectives. » *Actes de SAGEO, Colloque International de Géomatique et d'Analyse Spatiale*, Grenoble, France, 2014, pp. 287-292.
- 26 MATHIAS M., MOUSSA A., ZHOU F., TORRES-MORENO J.-M., POLI M.-S., JOSSELIN D., EL BEZE M., CARNEIRO LINHARES A., RIGAT F., “Optimisation using Natural Language Processing: Personalized Tour Recommendation for Museums”, *The 7th FedCSIS IEEE ACM Workshop on Computational Optimization WCO'14*, Poland, 2014, pp.1-8.
- 27 RICHIER C., ALTMAN E., ELAZOUZI R., JIMENEZ T., LINARES G., PORTILLA Y.: “Bio-inspired models for characterizing YouTube viewcout”, *IEEE ASONAM 2014*, pp. 297-305
- 28 SAÏDI A., BONIN O., JOSSELIN D., ALTMAN E., « Propositions pour une cartographie sonore, synesthésique et interactive » *SAGEO'2014*, Grenoble, 2014, 16 p.
- 29 YAHIAOUI S., JOSSELIN D., SANJUAN E., MARCHAND C., DOUVINET J., « Vérification et (re)construction automatiques des limites des bureaux de vote par l'étude des textes juridiques » *Actes du colloque SAGEO*, Grenoble, 2014, 16 p.
- 30 ALTMAN E., DE PELLEGRINI F., ELAZOUZI R., MIORANDI D., JIMENEZ T., "Emergence of Equilibria from Individual Strategies in Online Content Diffusion", Proceedings of Fifth International Workshop on Network Science for Communication Networks (Infocom 2013), 2013.
- 31 BEN KHALIFA N., ELAZOUZI R., HAYEL Y., SIDI H., MABROUKI I., “Evolutionary stable strategies in interacting communities”, *Proceedings of the 7th International Conference on Performance Evaluation Methodologies and Tools, ICST*, Brussels, Belgium, 2013.
- 32 BOST X., EL BEZE M., DE MORI R., « Multiple topic identification in telephone conversations”, *Proceedings of the 14th Annual Conference of the International Speech Communication Association INTERSPEECH 2013*, 2013.
- 33 CAMBONE M., « L'écriture de récits intermédiaires sur les cartes collaboratives : une forme d'appropriation et de patrimonialisation de la ville », *L'art, la culture et la communication : pratiques et représentations, ACFAS 2013*, Québec, université Laval, 2013.
- 34 CAMBONE M., « Writing stories on interactive maps », Digital Heritage, Marseille.
- 35 COSSU J.-V., BIGOT B., MORCHID M., BOST X., Senay Gregory, Bouvier Vincent, Dufour Richard, Torres J.-M., El Bèze M., « LIA@RepLab2013 », *RepLab Overview CLEF 2013*, Valencia, España, 2013.
- 36 GAILLARD J., EL BEZE M., ALTMAN E., ETHIS E., “Flash reactivity: Adaptive models in recommender systems”, In Stahlbock R., Weiss G. M. (eds.) *Proceedings of the 2013 International Conference on Data Mining*, CSREA Press, 2013, pp. 111-117.

37	<b>GAILLARD J., EL BEZE M., ALTMAN E., ETHIS E.</b> , “Adaptive models based on words in recommender systems”, <i>Proceedings of the 2013 Joint Conference on Empirical Methods on Natural Language Processing EMNLP-CoNLL</i> , 2013.
38	GENTES A., <u>CAMBONE M.</u> , « Contradictory semiotic analysis : to bridge literacies and activities in Design practice », <i>IASDR</i> , Tokyo, 2013, pp. 3999-4007.
39	<u>HADDAD M.</u> , <u>GAILLARD J.</u> , <u>ALTMAN E.</u> , FEMS D., “Paradoxes in Semi-Dynamic Evolutionary Power Control Game : When Intuition Fools You !”, <i>IEEE Transactions on Wireless Communications</i> , 2013.
40	<u>KOUADIO J.</u> , <u>DOUVINET J.</u> , <u>GRASLAND L.</u> , “Smartphone technologies as a support to better inform and protect people in case of flash floods? "Dealing wiht disasters"” , <i>4th Conference of the International Society for Integrated Disaster Risk Management (IDRIM)</i> , 2013. [award of the best poster]
41	<u>CAMBONE M.</u> , « La co-construction de récits patrimoniaux dans des dispositifs numériques participatifs de médiation », <i>[S']approprier la ville. Du patrimoine urbain aux paysages culturels</i> , 2012.
42	GENTES A., <u>CAMBONE M.</u> , « Virtual empathy : designing for togetherness in the context of e-learning », <i>Next generation learning conference</i> , Falun, Suède, 2012.
43	<u>ALTMAN E.</u> , “Game theoretic approaches for studying competition over popularity and over advertisement space in social networks”, <i>Valuetools</i> , 2012.
44	<u>ALTMAN E.</u> , “ In which Content to Specialize? A game theoretic analysis”, <i>ETICS workshop, IFIP Networking</i> , Prague, Czech Republic, 2012.
45	<u>CAMBONE M.</u> , « L'évaluation de la participation de jeunes citoyens à une exposition sur les pratiques numériques », <i>Les cultures des sciences en Europe</i> , Strasbourg, 2011.
46	MAZA B., <u>EL BEZE M.</u> , <u>LINARES G.</u> , DE MORI R., “On the use of linguistic features in an automatic system of speech analytics of telephone conversations”, <i>12th Annual Conference of the International Speech Communication Association INTERSPEECH 2011</i> , Florence, Italy, 2011.

## G. Actes de colloques nationaux avec comité de lecture

1	DENI M., <u>GISCLARD B.</u> , « Le design dans la gestion de la communication du risque : apports sémiotiques. », <i>Actes du XXXVI Colloque d'Albi</i> , 2016 (à paraître).
2	<u>BOST X.</u> , <u>LINARES G..</u> , « Détection de locuteurs dans les séries TV », <i>Conférence en Recherche d'Information et Applications CORIA 2015</i> , Paris, France, 2015.

3	<u>GISCLARD B.</u> , « Résilience sociétale et transition écologique », <i>Actes du colloque Centre National de la Fonction Publique Territoriale, ETS, Lyon, 2015</i> , pp. 20-23.
4	<b>ANDREACOLA F., POLI M.-S., SANJUAN E.</b> , « Musée et numérique. Quelles visions du participatif ? ». <i>Actes du colloque Ludovia. Imaginaire(s) du numérique</i> , Ax-les-Thermes, 2014.
5	<u>BOST X., EL BEZE M.</u> , DE MORI R., « Catégorisation multi-thématique de dialogues téléphoniques », <i>Journées d'Études de la Parole, JEP 2014</i> , Le Mans, France, 2014.
6	<u>BOST X., BRUNETTI I.</u> , CABRERA-DIEGO L.-A., COSSU J.-V., LINHARES A., MORCHID M., <u>TORRES J.-M.</u> , <u>EL-BEZE M.</u> , DUFOUR R., « 9e DÉfi Fouille de Textes », <i>TALN 2013</i> , Les Sables d'Olonne, France, 2013.
7	<u>CAMBONE M.</u> , « Le projet "Monet Numérique" : favoriser l'interactivité entre l'internaute et les œuvres », <i>Forum de l'innovation culturelle. Des techniques pour repenser la médiation et la diffusion</i> , Arles, 2011, pp. 14-16.

## H. Rapports (Recherche, Etude, Evaluation)

1	<u>ANDREACOLA F.</u> , <i>La machine à contes</i> , Rapport d'évaluation, Grenoble, 2015, 50 p.
2	<u>ANDREACOLA F.</u> , <i>Réception de l'événement Muséomix au Musée dauphinois</i> , Grenoble, 2014, 20 p.
3	<u>MARREL G., MARCHAND C.</u> , DECHEZELLE C., PINA C., MATTINA C., <i>La mesure des territoires en mutations ? Les transformations de l'ancrage territorial et social du politique</i> , Rapport pour le Conseil Régional PACA, Groupe de recherche OSPO PACA, avril 2014, 290 p.
4	<u>MARREL G., NONION M., GARDON S., MARCHAND C.</u> , ALCARAS J.-R., PINON A., <i>Les politiques sociales décentralisées et la « performance sociale ». Pratiques de management et outils de gestion dans les services d'aide et d'action sociales des Conseils généraux en France métropolitaine</i> , Rapport de recherche pour la Drees-MiRe, Convention n° : 2011-2200480260, 2014, 270 p.
5	<u>POLI M.-S., ANCEL P., ANDREACOLA F.</u> « <i>Spoliés ! L’"Aryanisation" économique en France 1940-1944</i> ». <i>La réception de l'exposition</i> . Rapport d'évaluation au titre du label d'exposition d'intérêt national, Grenoble, 2011, 103 p.
6	<u>CAMBONE M.</u> , <i>Évaluation d'un processus de muséologie participative. Exposition : Tous connectés ? Enquête sur les nouvelles pratiques numériques</i> , Rapport d'étude, 102 p
7	GENTES A., JUTANT C., GUYOT A., <u>CAMBONE M.</u> , <i>Étude sur les enjeux des dispositifs numériques pour l'exposition Monet. 1<sup>er</sup> septembre 2010 – 30 décembre 2010</i> . Rapport d'étude, 303 p.