



APPEL A PROJETS 2017 - Vague de septembre 2017

- Titre du projet (et acronyme) :

Une Agora pour les Projets en Immersion Créative (AgoraPIC)

Projet à évaluer en seconde phase (en Septembre). Ne pas en tenir compte dans l'appel de Juillet.

- Axes concernés :

Axe 2 - Culture Numérique

Axe 3 - Politique(s), transparence et éthique

Axe 4 - Expériences et mises en récits de l'urbain

- Nom du porteur (+ laboratoire, discipline)

Didier JOSSELIN, UMR ESPACE 7300 CNRS, Géographie

Eric San Juan, LIA, Informatique, Statistique

Guillaume Marrel, LBNC, Sciences Politiques

- Nom des participants (+ laboratoire, discipline)

De façon indicative, ces participants correspondent au socle des personnes actives dans la FR Agorantic, mais d'autres pourront s'agréger (cf. budget en conséquence).

Axe 2 - Culture Numérique :

Eric San Juan, Juan-Manuel Torrès-Moreno, Fen Zhou (LIA, Informatique), Lise Renaud, Eric Triquet (CNE, Sociologie)

Axe 3 - Politiques, transparence et éthique :

Guillaume Marrel, Christèle Marchand, Jessica Sainty (LBNC, sciences politiques), Vincent Labatut (LIA, Informatique), Marion Fontaine, Frédéric Monier (CNE, Histoire)

Axe 4 - Expériences et mises en récits de l'urbain :

Elsa Cavalie, Justine Gonneaud (ICTT, Langues), Cyrille Genre-Grandpierre, Didier Josselin (ESPACE ,Géographie), Simone Balossino, Guido Castelnovo (CIHAM, Histoire).

- Type de projet: séminaire interne dépaycé, journées d'études ouvertes, action de formation et de recherche

La taille et l'organisation interdisciplinaire croisée des axes d'Agorantic amènent bon nombre des participants actifs de la FR Agorantic à participer à plusieurs axes de recherche. Une des mutualisations possibles est l'association des axes 2, 3 et 4. Ce projet vise ainsi 4 objectifs pour 3 des nouveaux axes « thématiques » d'Agorantic :

1 - mutualiser les moyens entre les axes identifiés en développant les interfaces problématiques, décloisonner les trois axes en question et favoriser les échanges intra/inter-axes,

2 - créer un espace d'échange hors site universitaire, en immersion, pour dépayser la réflexion et maximiser les productions scientifiques,

3 - constituer un « souk scientifique » incluant des travaux ciblés en groupes thématiques (par exemple, atelier d'écriture collaborative d'article), des formations transversales et des regards croisés sur des thèmes partagés,

4 - créer un espace scientifique attractif pour les collègues des laboratoires, au-delà des personnes déjà impliquées dans Agorantic, notamment pour les laboratoires multisites (objectif d'élargissement du public d'Agorantic, par exemple dans le cadre du projet scientifique 2018-2022 d'ESPACE).

- Descriptif :

Le séminaire d'échange AgoraPIC aura lieu sur un site délocalisé par rapport à l'UAPV sur une durée de 2 jours (1 nuitée). Des contacts ont été pris et, pour mémoire, un devis établi en 2016 avec le Lazaret de Sète (estimation projetée car impossibilité d'obtenir un devis dans le délai d'une semaine).

Le séminaire se divisera en deux types d'activités complémentaires réalisées en parallèle qui pourront être réparties en périodes de travail dont la somme constituera une journée environ pour chaque activité A et B.

A - au niveau inter-axe : partage méthodologique (ateliers)

- réaliser une initiation de base sur R en présentant les applications développées dans le cadre d'Agorantic (aspects quali/quantitatif de l'analyse),

- réaliser des annotations de textes divers pour la fouille de données textuelles : entretiens retranscrits, textes anciens, analyses politiques dans les journaux, récits de voyages urbains,

- structurer et indexer des bases de données sensibles (données électorales et politiques, localisation d'informations à l'individu, corpus de tweets, etc.),

- etc.

B - au niveau de chaque axe : production scientifique

- production par groupe ou (projet d')axe en parallèle :

** soit d'une publication commune à soumettre (nécessitant un travail de préparation préalable),*

** soit d'un projet de publication détaillée (ouvrage collectif ou édition d'un numéro spécial thématique par exemple dans la revue JIMIS d'Episciences portée par ESPACE et Agorantic),*

** soit d'une feuille de route scientifique pour (le projet de) l'axe avec ses jalons,*

** soit d'une réponse à un appel à projets précédemment identifié,*

** etc.*

- chaque axe invitera une personne référente clé dont le rôle sera une observation extérieure instruite et réflexive.

- Budget :

Le budget total de 10 000 € couvre exclusivement des frais de fonctionnement et se décompose comme suit pour une localisation sur Sète :

- Bus (1) : 2000 € (devis Lieutaud 20 juillet 2017)

- Voiture (1) : 500 €

- Hébergement pension complète 2 jours : 130 € / personne pour 50 personnes : 6500 € (base : devis 2016 site de Sète)

- Invitation de 3 personnalités scientifiques : enveloppe de 1000 €

- Période : première quinzaine d'octobre

- Avis des responsables d'axes :

Axe 2 - Culture Numérique :

Axe 3 - Politique(s), transparence et éthique :

Axe 4 - Expériences et mises en récits de l'urbain :