

APPEL pour le FINANCEMENT « MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES » 2021

1. Titre et acronyme : SEAC
2. Type (journées d'études, séminaire, formation ...): Colloque
3. Nom et laboratoire du porteur : Elsa Cavalié & Justine Gonneaud (ICTT)
4. Axe(s) et ou projet concerné(s) Axe 4 Mise en récit et expérience de l'urbain
5. Descriptif argumenté : <p>Ce colloque s'inscrit comme débouché du URBS/ARVI initié en 2017 sur les définitions et redéfinitions de l'Urbanité dans le cadre de la FR Agor@ntic. Après plusieurs séminaires regroupant des chercheurs français et internationaux de spécialités variées, dans le domaine des études anglophones mais aussi en musicologie, histoire, histoire de l'art ou littérature sud-américaine, ce colloque termine l'exploration des thématiques évoquées plus haut dans les domaines de la littérature et des arts contemporains anglophones.</p> <p>Il permettra ainsi de mettre un point final à une des thématiques portées par le laboratoire entre 2017 et 2021 en s'appuyant sur la dimension transversale d'ICTT, que l'on retrouve dans les intervenants du colloque, spécialistes de littérature, d'art ou d'urbanisme, et provenant de 3 continents.</p> <p>Le colloque permettra également d'amorcer la transition vers une nouvelle thématique, « Émotions, culture, sens », menée en collaboration avec la FR Agor@ntic en développant le réseau de chercheurs nationaux et internationaux. La publication des actes du colloque dans une revue en langue anglaise de portée internationale contribuera également au rayonnement du laboratoire et de l'université et de la fédération de recherche.</p> <p>Ce colloque confirme l'implication dans l'axe stratégique d'Avignon Université, « Culture, patrimoine, sociétés numériques », notamment par le biais d'un travail interdisciplinaire au sein d'Agor@ntic.</p>
7. Liste des participants pressentis : <ul style="list-style-type: none">● Nick Bentley (PR, Keele University, UK)● Marianne HILLION (Sorbonne Université - Warwick University)● James DALRYMPLE (Université de Grenoble)● Catherine LANONE (PR, Université Paris Sorbonne)● Rebecca BLANCHARD (Université de Tours)● Youssef FERDJANI (Université de Toulon)● Charlotte Gould (PR, Université de Paris Nanterre)

- John SANNAEE (Université Paris 8)
- Stéphane SADOUX (PR, Grenoble School of Architecture (ENSAG))
- Maud DE LUGET (Université Paris 3)
- Lilia LOUATI MEZGHANI (Université Toulouse Jean Jaurès)
- Deborah BRIDLE (Université Côte d'Azur, CTEL)
- Quitterie De BEAUREGARD (Sorbonne Université)
- Lauren Elkin (independent scholar/writer, UK)
- Georges LETISSIER (PR, Université de Nantes)

8. Budget total de l'action/budget demandé :

Budget total du colloque : 5100€

Budget demandé : 1200€

9. Co-financement(s) éventuel(s) :

Commission recherche: 1500€ (acquis)

Laboratoire ICTT: 2000€ (acquis)

SEAC : 400€ (acquis)

Le formulaire renseigné est à transmettre à : agorantic@univ-avignon.fr sous la forme **ACRONYME_ManifesFR_2021**

Les demandes seront examinées au fil de l'eau jusqu'au 12 Novembre 2021